



Где правители ведут себя
как обычные граждане?

3
СТР.



По розыгрышам с Хакасским
ТВ соперничала разве что
"Советская Хакасия"

4
СТР.



ВЫХОДИТ
С 3 НОЯБРЯ
1930 ГОДА

ХАКАСИЯ

№18 (20125)

Четверг

29 января

2004 года

Цена договорная

ЕЖЕДНЕВНАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГАЗЕТА



Крокодил однажды
к речке бежал...

6
СТР.



"Время признаний"

8
СТР.

Сайт в Интернете: <http://www.gov.khakasnet.ru/gazeta>

ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА-2004

КАНДИДАТЫ СДАЮТ РУССКИЙ ПИСЬМЕННЫЙ

Вчера был последний день представления в Центральную избирательную комиссию подписных листов с подписями в поддержку выдвижения кандидатов в президенты России.

ИЗ ДЕСЯТИ заявивших о себе кандидатов двое уже были — это председатель Всероссийской партии народа Анзори Аксентьев и бывший главный банкир России, а ныне просто главный научный сотрудник НИИ Банка России Виктор Геращенко. Первый — добровольно, второй — преднамеренно ("Родина" — блок Глазьева, Рогозина и Геращенко — прошла в Госдуму и как парламентское объединение могла выдвинуть кандидата в президенты без сбора подписей в поддержку своего кандидата. Но Виктор Геращенко был выдвинут кандидатом в президенты не "Родиной", а одним из ее коллективных членов — Партией российских регионов. Виктор Владимирович пытался убедить Центральную избирательную комиссию в том, что выдвинувшая его Партия российских регионов и победившая на выборах в Госдуму "Родина" — это, считай, одно и то же. Не убедил. Без подписей ЦИК не зарегистрировал Геращенко кандидатом в президенты России.)

Законно без сбора подписей будут регистрироваться выдвиженцы парламентских партий: Николай Харитонов от КПРФ и Олег Малышкин от ЛДПР.

Остальные шестеро кандидатов — депутат Госдумы Владимир Брынцалов, депутат Госдумы Сергей Глазьев, президент России Владимир Путин, президент общественного фонда содействия развитию русского языка Иван Рыбкин, временно не работающая Ирина Хакамада и председатель Совета Федерации Сергей Миронов — весь январь плотно собирали подписи — для регистрации кандидату необходимо собрать не менее двух миллионов.

У нас есть отделение Либеральной России Виктора Похмелкина, но оно откристи-

лось от замеченного в Хакасии сбора подписей в поддержку Ивана Рыбкина, представителя Либеральной России Бориса Березовского. По мнению хакасских либера-

сей в поддержку выдвижения их лидера, председателя Совета Федерации Сергея Миронова. Столько, сколько приказала Москва.

Сбором подписей в поддержку выдвижения кандидатом в президенты России Ирины Хакамады наш Союз правых сил не занимался. В Абакане сбор подписей организовывал господин из Москвы, для которого это просто бизнес. Причем весьма кормный при правильной постановке дела: по абаканским расценкам, одна подпись избирателя стоит 12 — 15 рублей, а по московским — как минимум в два раза дороже. Приезжий буквально за неделю собрал в Хакасии более семи тысяч подписей в поддержку Хакамады.

Организовано сработал республиканский избирательный штаб кандидата в президенты Путина: при поддержке хакасской "Единой России" было собрано 50 тысяч подписей. Запросто могли собрать и больше, но закон их ограничил уточнением: "на один субъект Российской Федерации должно приходиться не более 50 тысяч подписей избирателей". Хотя, по сообщением из Красноярска, тамошние активисты-путинцы собрали 200 тысяч подписей. (Если сравнить полумиллионную Хакасию с ее 50 тысячами подписей и более чем трехмиллионное Красноярье с 200 тысячами подписей, то наша республика активнее симпатизирует Владимиру Владимировичу.)

И есть один нюанс. Кажется, попробуй проверить достоверность подписи избирателя, живущего за тысячи и тысячи верст от Москвы. Проверят, не беспокойтесь. Для чего по распоряжению ЦИКа в избирательных комиссиях субъектов созданы спецгруппы по проверке подлинности данных, вписанных в подписные листы. Такая группа создана и при Избиркоме нашей республики.

Максим АЙДАР



лов, в Абакане сбор подписей в пользу Рыбкина могло организовать минусинское отделение Либеральной России. Возможно, могло.

Глазьев к Хакасскому отделению Социалистической единой партии, которая активно помогала ему и "Родине" во время избирательной кампании депутатов Госдумы, не обращался. Видимо, полагает, что умы наших избирателей и без того обработаны как надо, и на выборах президента мы проголосуем, пусть и не все, за Глазьева.

Региональное отделение Российской партии жизни собрало десять тысяч подпи-

В ВЕРХОВНОМ СОВЕТЕ РЕСПУБЛИКИ

ЗАКОН ОБ АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЯХ НУЖНО ПРИНИМАТЬ НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО

На расширенном заседании комитета Верховного Совета Республики Хакасия по законодательству, законности и правопорядку все его участники — депутаты, представители правоохранительных органов, руководители городов и районов — высказались за необходимость скорейшего принятия закона "Об административных правонарушениях".

Подобные законы уже приняты в 42 субъектах Российской Федерации. Открывая заседание, председатель Верховного Совета Хакасии Владимир Штыгашев напомнил собравшимся о том, что с начала подготовки закона "Об административных правонарушениях" прошло уже восемь месяцев, однако принят он только в первом чтении. Сложности, с которыми столкнулись его разработчики, легко объяснимы широкой сферой применения закона, который

будет регулировать все практические аспекты повседневной жизни — от правил выгула животных до нецелевого использования бюджетных средств.

К сегодняшнему дню законопроект претерпел серьезные изменения. Предложения о необходимости дополнений и изменений поступили из МВД и прокуратуры республики, городских и районных администраций. В портфеле председателя комитета по законодательству,

законности и правопорядку Светланы Могилыной скопилось уже более сотни поправок. Рассмотренные и согласованные поправки сведены в единую таблицу и уже разосланы депутатам Верховного Совета Хакасии.

Мнение руководителей городских и районных муниципалитетов выразил мэр Абакана Петр Гаврилов: "Закон нужно принимать незамедлительно!" Старший помощник прокурора республики Нина Белякова озвучила позицию своего ведомства: "Принципиально мы не против".

Отдел
по информполитике
Верховного Совета РХ

Играй, музыкант

Вчера председатель правительства Хакасии Алексей Лебедь вручил музыкальные инструменты коллективам сельских музыкальных школ Хакасии.

В торжественном мероприятии приняли участие заместитель председателя правительства Нина Пилугина и министр культуры Наталья Дьяченко.

Рояли, пианино, баяны, аккордеон, гармоны, скрипки и комплект духовых инструментов были приобретены в рамках целевой программы "Культура России 2001 — 2005 гг.", в которой приняла участие и наша республика. А вот для городских очагов культуры — спутниковые антенны.

Звучали слова благодарности, восхищенные юные дарования фотографировались с председателем правительства Хакасии, а в заключение был дан концерт наших мастеров.

"Газель" — на развод

Вчера в Абакане руководителю управления труда и социального развития МО Таштыпский район Анне Топоевой были вручены ключи от "Газели".

Новая техника, предназначенная для оказания помощи жителям отдаленных населенных пунктов, сменил старенький "уазик".

— Теперь подарок депутата Государственной Думы Геннадия Семигина, — сказала Анна Арсентьевна, — позволит возить детей, инвалидов на лечение и отдых в Черногорск, Саяногорск, поселок Майна. На сегодняшний день в районе 5800 льготников, из них 1870 — инвалиды.

Социальная помощь — адресно

Вчера министр труда и социального развития Хакасии Ольга Лапыка провела совещание с руководителями и специалистами органов соцзащиты населения городов и районов по теме "О порядке предоставления субсидий на оплату жилья и коммунальных услуг в Республике Хакасия".

За девять месяцев 2003 года в Хакасии получили субсидии на оплату ЖКУ 23,5 тысячи семей. По сравнению с 2002 годом число получателей субсидий увеличилось на 20 процентов. С января 2004 года все отделы соцзащиты населения, кроме абазинского и саяногорского, стали заниматься предоставлением субсидий на оплату жилищно-коммунальных услуг в составе системы "Адресная социальная помощь".

Лучшие почтовики района

Управление Федеральной почтовой связи Хакасии по Бейскому району подвело итоги подписной кампании на первое полугодие 2004 года среди почтовых отделений.

Победителем стало отделение связи поселка Кирба (заведующая Ирина Ненько). Почтальоны Наталья Волкова, Татьяна Ракова подписали своих земляков на 1020 экземпляров печатных изданий. На их месте — почтовики села Новотроицкое. Его коллектив в составе заведующей Надежды Лыщицкой и почтальонов Галины Романовой и Надежды Гоманковой также добились хороших результатов в подписной кампании. Все они поощрены УФС по РХ денежными премиями.

Подборку подготовили:

Марина АЛЕХИНА, Александр ДУБРОВИН,
Елена ВЛАДИМИРОВА, Евгений ГРУДИНИН

ХАКАСИЯ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ
НА 29 — 30 ЯНВАРЯ

четверг		Пасмурно, снег, ветер северо-западный, 1 — 3 м/с, атмосферное давление 745 — 747 мм.
НОЧЬЮ	ДНЕМ	
-16...-14 °C	-17...-15 °C	
пятница		Пасмурно, без осадков, ветер западный, 1 — 3 м/с, атмосферное давление 752 — 754 мм.
НОЧЬЮ	ДНЕМ	
-20...-18 °C	-19...-17 °C	

<http://www.dni.ru/pogoda/29865.html>

П Л А Н Е Т А

Школьная трагедия

Число пострадавших в результате обрушения школы в Белоруссии достигло четырех человек. При разборе завалов спасатели обнаружили тела двух старшеклассников — юноши и девушки. Раньше найдены погибшими учитель и школьник.

Напомним, перекрытия спортзала обрушились накануне во время урока в двух старших классах. Еще семь школьников находятся в больницах. По факту гибели людей возбуждено уголовное дело, занятия в школе приостановлены.

Конференция по гриппу

Первая международная конференция на министерском уровне, посвященная птичьему гриппу, открывается в столице Таиланда под председательством премьер-министра страны Таксина Чинавата.

Согласно заявлению тайландского МИД, в работе бангкокского форума примут участие представители свыше десяти государств (включая ЕС и США), а также трех международных организаций. Они займутся раз-

работкой плана действий по предотвращению распространения эпидемии

Взрыв в центре Багдада

Мощный взрыв прогремел в центре Багдада. Бомба взорвалась рядом со зданием польского посольства, которое расположено в западном районе иракской столицы.

Сейчас место происшествия оцеплено полицией. От польского посольства отъезжают многочисленные машины "скорой помощи". Над районом взрыва поднимается густой черный дым. О возможных жертвах пока не сообщается. В настоящее время посольство Польши не работает. Рядом с ним находится крупная гостиница и штаб-квартира сил военизированной охраны дипломатических представительств, работающих в Багдаде.

Обвиняется во взяточничестве

Вице-президент Международного олимпийского комитета Ким Ун Йон арестован в Южной Корее. 72-летний чиновник перевезен из госпиталя, куда он был помещен в начале месяца после жалоб на головокружение и повышенное давление, в место тюремного заключения в Сеуле.

Ким Ун Йон обвиняется во взяточничестве и коррупции во время своей работы в МОК и в руководстве Всемирной организации тайквондо.

ЭКСТРА-ПРЕСС
28 января 2004 года

С И Б И Р Ь

О нашей самодостаточности

НОВОСИБИРСК. Полномочный представитель президента РФ в Сибирском федеральном округе Леонид Драчевский считает, что назрела необходимость разработки политики развития крупных городов Сибири. Это мнение он высказал на научно-практической конференции "Местное самоуправление и стратегия устойчивого развития города" в Новосибирском Академгородке.

Сибири, считает полпред, — "добиться самодостаточности сибирских территорий". На открывшейся трехдневной конференции специалисты обсудят, в частности, особенности правовой базы местного самоуправления, реализации инвестиционных проектов в условиях Сибири. В числе организаторов конференции — мэрия Новосибирска и Сибирское отделение РАН.

Шантаж или выход?

АНГАРСК. Здесь энергетики отключили от теплоснабжения здание мэрии. Как сообщили в дирекции акционерного общества "Иркутскэнерго", это сделано из-за большой задолженности бюджетных организаций города за тепло и электричество. В мэрии же утверждают, что у муниципалитета существует только текущая задолженность, и называют действия энергетиков шантажом. Дело в том, что в Ангарске — единственном муниципальном образовании Иркутской области — отказались вводить тарифы, утвержденные Региональной энергетической

комиссией на нынешний год. Это решение мэр Евгений Канунин мотивирует тем, что расчеты энергетиков не прошли независимую экспертизу. А такое требование заложено во вступившей в силу в 2003 году новой редакции закона "Об основах федеральной жилищной политики". В нынешнем году в Иркутской области тарифы на электрическую энергию для населения повышены на 22 процента, тепловую — на 30. В предыдущем увеличение составило соответственно 60 и 45 процентов, а за последние 2,5 года те и другие тарифы выросли в четыре раза.

Девочка-богатырь

ИРКУТСК. Девочка весом 6 килограммов 130 граммов родилась в Иркутске. По неофициальной статистике, это первый случай появления такого крупного ребенка в 600-тысячном городе за последние 30 лет. Как сообщили в Иркутском перинаталь-

ном центре, роды были средней трудностью, и в настоящее время состояние и мамы, и младенца вполне удовлетворительное. Родители хотят назвать девочку Аленой. Она второй ребенок в семье, первый родился весом 4 килограмма 500 граммов.

Юный наркокурьер

УЛАН-УДЭ. Здесь задержан учащийся профтехучилища, перевозивший партию растительного наркотика, сообщили в Главном управлении внутренних дел на транспорте и по спецперевозкам МВД России. Сотрудникам отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков на железнодорожной станции Улан-Удэ стало известно о доставке в город марихуаны. В ходе розыскных ме-

роприятий оперативникам удалось установить, что перевозкой наркотика занимается ученик местного ПТУ № 10. Накануне наркокурьер был задержан. Подозрения милиционеров подтвердились: в его рюкзаке находилось более одного килограмма высушенной марихуаны. В отношении юного нарушителя закона возбуждено уголовное дело, канал поставки зелья устанавливается.

Хлеб дорожает

КРАСНОЯРСК. Более чем на 15 процентов здесь подорожал хлеб. Как сообщил генеральный директор компании "Красноярский хлеб" Евгений Бондарев, повышение связано с ростом цен на электроэнергию (213,7 процента) и на муку (почти на 20 процентов). В результате цена на хлеб повысилась в среднем на 1,5 рубля. Компания

"Красноярский хлеб" покрывает потребности Красноярска в хлебе на 80 процентов. Руководство компании отмечает, что повышение цен на ее продукцию в этом году не последнее. В компании считают, что городские власти должны взять на себя дополнительные социальные функции, увеличив дотации пенсионерам и инвалидам.

Новая поликлиника

БАРНАУЛ. Краевая детская поликлиника открылась в Барнауле. Это не просто новое помещение для поликлинического приема детей, прибывающих из городов и районов Алтайского края. В ней создан диагностический центр для детей и подростков, сообщил заместитель председателя краевого комитета по здравоохранению Валерий Белоусов. В центре пациенты получают все виды диагностики и квалифицированной консультативной помощи. Здесь сосредоточено все необходимое оборудование для установления точного диагноза. После этого мать с ре-

бенком получает либо направление в краевую детскую больницу, либо подробные рекомендации для специалистов в районе. Здесь же будет развернут дневной стационарный подростковый прием горожан в возрасте до 18 лет. По итогам всероссийской детской диспансеризации 32,1 процента алтайских детей признаны здоровыми, 51,7 процента имеют те или иные проблемы с самочувствием, 49 процентов детей нуждаются в лечебно-оздоровительных мероприятиях в условиях поликлиники.

ИТАР-ТАСС

РЕСПУБЛИКА

НА ЗАЩИТУ ОТЕЧЕСТВА — ЗДОРОВЫХ СОЛДАТ

Сегодня в Абакане, в конференц-зале городского управления здравоохранения, состоится заседание коллегии министерства здравоохранения Республики Хакасия.

В работе коллегии примут участие начальники городских и районных управлений здравоохранения, главные врачи центральных городских и рай-

онных больниц, педиатры, медицинские работники военно-врачебных комиссий и военные комиссары городов и районов. Один из трех вопросов, вынесенных на коллегию, посвящен мерам по улучшению медицинского обслуживания граждан допризывного и призывного возраста в Хакасии за 2003 год.

ОПЕРАЦИЯ "СНЕГОХОД"

С 20 января по 20 февраля 2004 года управление государственной охраны Хакасии и УГИБДД МВД проводят на территории республики ежегодную профилактическую операцию "Снегоход". Будут проверяться регистрация внедорожных мотосредств,

соответствие номеров, техническое состояние машин, соблюдение владельцами правил безопасности дорожного движения, техники безопасности и окружающей среды. В случае выявления нарушений виновные владельцы будут наказаны.

"САЯНЫ" РАЗБУШЕВАЛИСЬ

Еще один тур чемпионата России по хоккею с мячом завершился в минувший вторник.

Убедительную победу в последнем домашнем матче первого этапа в этом сезоне одержали абаканские "Саяны" над екатеринбургским "СКА-Свердловск". Команда, замыкавшая турнирную таблицу, была разгромлена со счетом 7:2.

В другой встрече "Кузбасс" (Кемерово) без особых усилий разделился с "Сибсканой" (Иркутск) — 10:3. Красноярский "Енисей" в свою очередь обыграл красноярский "Маяк" (8:6), а "Сибсельмаш" (Новосибирск) — "Металлург" (Братск) — 5:3.

ВСТРЕЧА С ДРАЧЕВСКИМ

В Новосибирске состоялась встреча полномочного представителя президента РФ в Сибирском федеральном округе Леонида Драчевского с руководителями территориальных организаций профсоюзов.

Профсоюзные лидеры довели до Леонида Владимировича свои требования. В частности, необходимость своевременной выплаты зарплат бюджетникам, повышение размера минимальной оплаты труда, предоставление путевок для санаторно-курортного лечения. Полномочный представитель президента России заверил представителей профсоюзов в том, что окажет всяческое содействие в решении обозначенных проблем.

А ГОРОД СТРОИТСЯ, СТРОИТСЯ...

В этом году муниципальный жилищный фонд примет участие в двух тендерах по возведению объектов федерального значения. Результаты первого из них будут известны в начале февраля. Его проводит отделение Пенсионного фонда РФ по РХ на право вести строительство здания этого ведомства в Абакане.

Второй, скорее всего, состоится весной. Заказчик — Хакасский госуниверситет им. Н.Ф. Катанова — продолжит возведение нового университетского корпуса.

Кроме этого, наступивший 2004 год станет годом сдачи в эксплуатацию далеко не одного объекта. Весной будет готов жилой дом по улице Торговая, к осени — две блок-секции по ул. Дружбы народов, к концу года — две блок-секции по ул. Торосова, а также первая очередь школы № 26.

С НОВЫМИ ЗНАНИЯМИ И ОБОРУДОВАНИЕМ

60 медицинских сестер со всего района съехались в центральную районную больницу Бей, где начался цикл курсов по усовершенствованию и повышению квалификации. Занятия идут по программе, утвержденной преподавателями Абаканского медицинского колледжа, а проводят их врачи-специалисты Бейской ЦРБ. В завершение семинара медсестры сдадут экзамен и получат соответствующий сертификат.

В этот же день, как сообщила главврач больницы Лидия Ивашина, медперсонал получил новое медицинское оборудование: лазерный физиоаппарат, электродрель для травматологических операций, индивидуальный дозиметр для рентгенкабинета и ТЭНы для автоклава.

Подборку подготовили:
Елена ВЛАДИМИРОВА,
информотдел управления ГИБДД
МВД Хакасии, Саида ЛЬЕ,
информотдел администрации
Абакана,
Любовь МИШИНА

В 1971 ГОДУ я был в Дании по делу: собирал материал для пьесы. Эту пьесу — комедию "Ее превосходительство" — потом играли в разных театрах у нас и за рубежом. (В Москве — Театр сатиры и Московский областной.)

Мой следующий приезд в 1980 году был чисто гостевой, по приглашению тех, с кем я познакомился в свой прошлый приезд. Это были милейшие люди. Нина Борисовна, русская, из Иркутска, вышедшая в двадцатые годы замуж за датчанина, а он работал тогда там по контракту. Уехав с ним в Данию, она потом вторично вышла замуж за художника-карикатуриста — Арвида.

Так как Н.Б. сама водила свою машину, то мы поехали с нею в оба мои приезда немало как по городу, так и за его пределами. (Например, в замок Гамлета.)

Что до Арвида, то он по-русски не говорил и не понимал, и с ним приходилось общаться только жестами, мимикой и рисунками, которые мы оба тут же набрасывали. Тем не менее, когда я за завтраком у них как-то обронил, что вместо обычной селедки предпочитаю сладкую, Арвид хоть и без перевода, но главное понял. И когда мы с Н.Б. после поездки вернулись к обеду, то на столе уже находилось блюдо со сладкой селедкой. Оказалось, за это время Арвид умудрился съездить в Швецию, где, как он полагал, сладкая селедка вкуснее датской.

Встречи с разными людьми и посещения различных мест: Общества дружбы, посольства, частных квартир, кафе, театров, кино, сомнительных зрелищных мероприятий, магазинов, домов для престарелых, школ и больниц, а также просто пешие прогулки и поездки по улицам города помогли мне все-таки кое-что понять в Дании и датчанам.

У нас в посольстве, например, на одном приеме я увидел колоритнейшую и, как оказалось, знаменитую в тогдашней Дании фигуру. Обычно такие приемы — скучное, тягостное мероприятие. Все толпятся, стоя жуют что-нибудь, ведут пустые беседы, короче, отбывают неизбежную повинность. (Не исключая, что кто-то занят делом. Я об основной массе.)

И вдруг появился молодой, лохматый, с волосами до плеч, мужчина. На нем была длинная блуза навыпуск, вроде тех, что носят обычно во время работы художники и скульпторы. И никакого галстука, никакой белоснежной сорочки, в которых обычно представляют все цивилизованные мужчины. Я, признаюсь, подумал, что это случайно прорвался кто-то в подпитии и его сейчас деликатно выведут вон. Но нет. И посол, и его жена, принимавшие гостей при входе, обменялись с ним самыми горячими рукопожатиями и одарили такой сердечной улыбкой, какую мне у них до того не привелось увидеть — ни по чьему адресу.

Поздоровавшись, этот тип направился прямо к столу с закусками, причем окружающие весьма почтительно пропустили его к этому заветному месту.

— Кто это? — спросил я человека, стоящего рядом.

— Как? Вы не знаете? Это же Спик!

— А с чем его едят? — нарочито небрежно бросил я.

— Это мультимиллионер Спик, — почти задохнулся мой сосед.

— Но почему он так странно одет? — продолжал я травмировать собеседника.

— Потому что... Потому что... — Мой сосед искал объяснение и, наконец, нашел. — Потому что он — Спик. — После чего поправил узел своего галстука, из чего я заключил, что ему до Списа еще далеко.

Поняв, что сосед исчерпан, я отправился искать и нашел сотрудника посольства, который сумел рассказать, чем все-таки Спик знаменит.

Оказалось, вся суть в его проектах, которые до него никому не приходили в голову.

В ДАНИЮ



Рисунок Ларисы КИСКИДОВОЙ

МОЖНО ВЛЮБИТЬСЯ

Например, простейший. Все знают, что юбки бывают мини, миди и макси. Но именно Спик, приобретя несколько кафе, начал кормить там блюдами мини, миди и макси — за разные цены, по желанию посетителей. Это так всем понравилось, что его кафе стали популярны, и Спик, увеличив их число, получил немалый доход.

Другой его проект был связан с туризмом. Известно, что туризм зимой сокращается, а потому отели и рейсы, обслуживающие путешественников, в зимний сезон обычно пустуют. Спик стал спускать эти отели и рейсы, а затем снизил цены на проживание и маршруты так, что они не стали превышать размера обычных пенсий на тот же срок. Этим он подключил к туризму огромное число пенсионеров. Теперь, вместо того чтобы сидеть дома, они начали путешествовать.

Но Спик на этом не успокоился. Он оборудовал свои самолеты приспособлениями для инвалидов, а далее завел порядок, при котором инвалидов в колясках прямо из дома забирали в самолет, затем возили по туристскому маршруту, а по окончании доставляли домой. Теперь уже подключились к туризму инвалиды, которым путешествовать стало только по карману, но и по силам. А Спису — новый источник дохода.

Все это создало ему репутацию человека, который обогащается не за счет ограбления прочих граждан, а наоборот, оказывая им благодеяния. Причем таким, кто был его лишен и не имел шансов получить. Но чтобы так вершить свои дела, надо быть финансовым гением.

То ли ради рекламы, то ли по натуре Спик, будучи мультимиллионером, позволял себе и блажить. Так, было известно, что он постоянно менял весьма привлекательных секретарш в возрасте 18 — 20 лет, не старше. Уходя от него, они, как говорят датчане, не оставались внакладе. Вторая странность — посещая театры, он покупал место перед собой, чтобы никто не загромождал ему сцену. А также место рядом — для любимой трости.

К сожалению, Спик покинул тогда посольство столь же поспешно, как и появился. А потому мне не удалось даже разглядеть его по-

ближе, не то что пообщаться. Однако спустя некоторое время случай напомнил о нем.

Мы с НИКОЙ Борисовной Мехали, и, как всегда, ведя машину, она спрашивала у меня дорогу, хотя была тут постоянной жительницей, а я лишь приезжим на короткий срок: такова была ее особенность.

Вдруг я заметил, что перед нами появилась огромная роскошная машина со странным номерным знаком: на белом фоне никаких цифр и букв, а лишь золотое украшение. Машина походила на "роллс-ройс", которые эта фирма делает по спецзаказу для королей, президентов и арабских магнатов.

— Что это за знак у машины? — спросил я Н.Б. — Какая-то золотая блямба и все.

— Так это король. Или Спик. Но машину никто не сопровождал, а потому я заметил:

— Вряд ли это король. А мы можем подъехать ближе?

— Почему нет? — пожала плечами Н.Б. и буквально села на хвост "ройсу".

— Там на белом фоне золотая корона, — сказал я.

— Тогда это король.

— Но ваш король пожилой, а рядом с шофером сидит молодой человек.

— Все правильно. Король за рулем.

— А кто рядом?

— Шофер. Вдруг понадобится полететь под машину.

— А где же машины, сопровождающие короля? — не унимался я.

— А зачем его сопровождать?

— Чтобы не углубляться в эту тему, я заметил:

— Но вы сказали, что это мог быть и Спик.

— Да. У него такая же машина. Но вместо короны свой знак. Тоже золотой.

— Понимаю. Спису номер не нужен. — И так как я уже вошел во вкус, то продолжил: — А что, если мы поедем рядом с королем?

— Почему нет? — сказала Н.Б. и чуть газанула.

Мы поравнялись с машиной короля как раз у перекрестка, где горел красный свет. И стали рядом. И тут я увидел, что Н.Б. повернулась и поклонилась королю. Но он опередил ее! Сняв шляпу,

король приветствовал Н.Б. пер-вым.

Кстати, все это время полицейский-регулирущик даже не думал переключать для короля зеленый свет, и я подумал, не загромождаем ли мы от него фигуру Его Величества. Но нет. Пропустив идущие поперек машины и дав зеленый, регулировщик, когда мы, наконец, тронулись, взял перед королем под козырек. Даже пригнулся, отдавая королю честь.

— Ничего не понимаю, — пробормотал я. — Во-первых, вы что, знакомы с королем?

— Нет, почему? У нас так принято: все здороваются с королем первыми. Но он как истый джентльмен, когда видит даму, старается ее опередить.

— А во-вторых... Этот регулировщик. Почему он не перекрыл для короля движение?

— Так ведь мы подъехали на красный. Поперек шли машины. Вы же видели?

И я понял, что мы оба говорим по-русски, но на разных языках.

А далее наши пути с королем разошлись. Он заехал к себе во дворец, и я видел, как в боковой части здания отодвигалась стенка и служака в белых чулках и красном камзоле впустил машину, поклонившись королю. После чего стенка-ворота плавно закрылась, а мы поехали дальше по своим, не-королевским, делам.

В МОЙ первый приезд мне привелось еще раз увидеть короля. 11 апреля — день его рождения. Вся площадь перед дворцом была заполнена народом, и маленькие дети, сидя на плечах отцов, кричали: "Король, выходи!" И, наконец, он появился на балконе вместе с семейством. Там у него тоже был какой-то малыш, который все время хотел просунуть то голову, то ногу через решетку. Толпа приветствовала короля. А потом все разом зашлепило, и он — тоже, дирижируя с балкона.

Пожалуй, подумал я, мне впервые приходится быть на подобном сборище, которое выглядит не официально, а сердечно. Как мне потом сказали, король работает дирижером вполне профессионально, ибо дирижирует иногда оркестром в обычном концертном зале. А королева тогда сидит в ложе, и он по окончании обычно сбегает в зрительный зал по проходу и смотрит снизу на нее — как она оценит происшедшее. И если она довольна, то он возвращается обратно к пульту и раскланивается с публикой вместе с оркестром.

О короле тут любят поговорить, причем доброжелательно. Известен случай, когда на одном из приемов, происходившем на лужайке, фотограф, дабы не упустить интересный кадр, зажал шляпу между колен и, выронив ее, впопыхах напятил на голову. Но так как мужчинам не полагается быть в головном уборе при короле, то находившийся неподалеку венценосец подошел к фотографу, снял с него шляпу и, улыбаясь, сказал: "Пока что в этой стране король еще я".

Вообще королевское семейство старается вести себя попросту. Королева с дочерьми посещают обычные магазины. А наследная принцесса Маргрет, нынешняя королева, будучи студенткой, сидела, в знак протеста против чего-то, вместе со своими товарищами на асфальте перед университетом.

Значит, может, оказывается, быть и такая страна. Можно, чтобы правители вели себя как обычные граждане. Можно быть сверхбогатым, осуществлять свои замыслы не грабительски, а благотворно для окружающих. И это почему-то приводит не к распаду государства, не к хаосу, не к росту преступности и взаимной ненависти, а наоборот, к порядку, доброжелательности, спокойной атмосфере в обществе и к благоденствию народа. Да, можно, скажете вы, если эта страна — Дания.

А Россия?

(Специально для газеты "Хакасия")

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Доллар прикидывается слабым

Большинство западных и российских аналитиков считают, что ослабление доллара, которое наблюдается в последнее время, является сознательной политикой администрации США. Ей выгодно придерживаться политики слабого доллара, так как она стремится оттянуть подписание соглашения с Европой о согласованном движении доллара и евро. И если европейская экономика страдает от усиления своей валюты, то американская от этого, наоборот, выигрывает. Ведь США связаны с постоянными торговыми партнерами, которые и в дальнейшем будут использовать доллар как источник сохранения своих экономик.

"Драгоценный" чехомоданчик

В Шереметьево-2 задержан гражданин с крупной партией драгоценных камней. Мужчина прибыл рейсом из Магадана с объемистым чехомоданом. При обыске в нем оказалось 30 килограммов незадекларированных ювелирных украшений, из которых вес одних драгоценных камней составляет 150 тысяч карат. По оценкам экспертов, стоимость драгоценного груза составляет два миллиона долларов США. В отношении задержанного возбуждено уголовное дело за контрабанду. Ранее он был судим за незаконный оборот драгоценных металлов и камней.

Расплата за удовольствие

Прокуратура американского штата Нью-Джерси передала в суд обвинительное заключение по делу четверых граждан Белоруссии, которые через Интернет продавали фотографии обнаженных девочек младше 15 лет. Белорусские предприниматели за год с небольшим заработали около трех миллионов долларов.

Но полиция задержала и 24 клиента, которые платили по 39 долларов за право доступа к этим фото. Самому старшему из них 85 лет. Им грозит до десяти лет тюрьмы и штраф до 250 тысяч долларов.

Живой труп

В северном индийском штате Харьяна очередного "клиента" в морг доставили полицейские, которые нашли его лежащим у дороги с повреждениями. Врачи по результатам обследования записали: "Мертв на момент прибытия" и определили "тело" в морг. Однако через несколько часов индеец начал двигаться, приведя персонал морга в состояние шока. В настоящий момент индеец жив и отлеживается на больничной койке.

У Сигала — бурятские корни

Известный американский актер Стивен Сигал летом этого года собирается провести часть съемок фильма о Чингисхане на родине своих предков — в Бурятии. Предки Сигала были родом из города Кяхта на юге Бурятии. Это и подтолкнуло Сигала на создание картины.

Съемки фильма будут вестись совместно с монгольскими кинематографистами. Сам Сигал в фильме играет главную роль — Чингисхана. Говорят, в сценарии история Чингисхана передана с большим уважением и тактом. В фильме он — искусный полководец и образованный человек.

Актер, не скрывающий своих корней, надеется, что его внешность будет созвучна облику прототипа. Для этого, правда, придется немного прибавить в весе. Несколько ролей обещаны представителям Бурятии.

По страницам российских газет

ТЕЛЕВИДЕНИЮ ХАКАСИИ — 45 ЛЕТ

КРУТО ТЫ ПО

В ностальгически любимом народом фильме «Москва слезам не верит» оператор Рудольф (обернувшийся Родионом) четко вещал, прищуриваясь на толщу десятилетий: через двадцать лет не будет ни кино, ни театра — одно телевидение... Почтенные соперники ТВ выжить все же исхитрились, но робко дышат в спину исполина, который почти полвека назад был прелестным, любимым, но еще беспомощным дитятей.

Так что первый тост — за родителей юбиляра.



Михаил Левшуков,
Лидия Жуганова
и Галина Сувазова

Завтра вы увидите то, что никогда не видели

ОДИН из родителей хакасского телевидения — Михаил Дмитриевич Левшуков, в 1956 году окончив Ленинградский институт радиотехников, тихо рыбачил на реке Абакан ввиду (а точнее — напротив) необременительной работы на радиостанции. В 1957-м же судьба в лицах начальников обкомов, горкомов и кое-каких красноярских кураторов преподнесла ему бремя тягелое, но радостно-острое своей новизной: организуй, мол, телецентр.

Страна нежилась в хрущевской оттепели, в то время собственное дело и интерес полностью совпадали с общими и таковыми воспринимались с неизбежным творческим энтузиазмом. «Но задор — задором, а деньги — деньгами», — сказал Михаил Дмитриевич, отправляясь в Томский политехнический институт, где и заключил на свой риск (совещаться было не с кем) договор на комплект полулюбительского студийного оборудования. А чуть позже — и на передачки с Томским же заводом передающих устройств. С деньгами хорошо помог «Хакасуголь», да и остальные суммы горком распределил по крупным предприятиям.

С площадкой тоже долго не мудрили: приспособили два одноэтажных здания по улице Аскизская. В деревянном — передающий центр, в кирпичном — студия и редакция. Естественно, первые выходы в эфир были пробными. Но на ту пору уже подобралась команда молодых и знающих технарей. Олег Егорович Жуганов, выпускник Томского института радиотехники и электронной техники. Кстати, защитивший уникальную дипломную работу: ему предлагали остаться на кафедре, но ведь не остался, на радость местному ТВ. Лидия Васильевна Жуганова прямо в яблочко попала своей специальностью: она окончила факультет «Телевидение и радиовещание» Свердловского политеха (тогда таких факультетов было два в стране — в Свердловске и Ленинграде). Да и остальным технарям

палец в рот класть не следовало: откусят и разжуют гранит новой науки крепкими молодыми зубами.

«Завтра» наступило даже скорее, чем предполагали. В феврале 1959 года состоялся первый выход в прямой эфир хакасского телевидения. Глагол «волновались» не характеризует сути события. «Взлетишь — и не знаешь, сядешь ли», — нашла точную формулировку Лидия Васильевна Жуганова. Это в полной мере, если не в большей, выражало состояние и операторов, и дикторов, и редакторов, и режиссеров студии.

Каково оно — три часа «живьем»

НАЧАЛИ с трех раз в неделю: новости, а затем фильм с обыкновенного кинопроектора. Очень скоро вещание стало ежедневным. К 1960 году было уже две камеры, и над ними колдовали «операторы от Бога» — Александр Еремин и Павел Нечаев. «Вот времечко было, — вспоминает последний, — пришел в отцовских валенках, палец наружу просится — и сразу оказался на гребне прогресса». Прогресс творился на 17 квадратных метрах, под немыслимо палящими лампами (разрешающая способность камер маленькая, и требовалось много света), где творцы радостно потели во всех смыслах и чуть ли не падали в обморок от жары.

Те же, для кого творцы мучились, — первые абаканские телезрители — здорово напоминали футбольных болельщиков: ежевечерне собираясь в неограниченном количестве у каких-либо соседей, редких владельцев голубых экранчиков, радостно потирали руки: ну что на этот раз выдадут «игроки»? Имена (и биографии с подробностями) первых дикторов — Тамары Бронер, Жанны Дунаевой, Виктора Якутовича — знали потверже членов политбюро. И в отличие от последних искренне любили. Королевой и «лицом» телевидения безусловно стала Тамара Бронер — красивая, с четкой дикцией и прекрасным русским языком, с первых дней так сидевшая перед камерой, словно тут и родилась. Девчонки в городе, копируя ее сложную прическу «бабетта», даже не догадывались, что для экономии времени у королевы укладывалась только «фасад» — всякие там повороты головы камера не предусматривала.

Предусматривали же первые «Новости» редакторский текст, который читал диктор. Текст этот по ходу изложения «закрывался» фотографиями, сделанными штатным фотографом или позаимствованными в кинофондах. Вскоре же к новостям добавились передачи музыкальной, детской, литературно-художественной редакций. Напомним, что трехчасовые передачи велись в прямом эфире, а это значит — будь готов к любым случайностям. И слово — не воробей, и железные машины ломаются. «Сидит человек в прямом эфире, — вспоминает Лидия Васильевна Жуганова, — вдруг камера из строя выходит. Начинаешь в неудобной позе что-то исправлять, а он перестает говорить».

Если бы только это. Не говоря уже о выступающих доярках, «выходили из строя» и начальники. Сломать психологический барьер перед камерой сложно даже людям привычным. И маются бедные, записанный текст забывают, проблема даже, куда тоскующие руки пристроить. Вот и бдили неуспно над частями тела и языком гостей редакторы, режиссеры, операторы. «Священный трепет» — назвала это состояние Эльвина Семенова, одна из первых помощников режиссера. Но правил не бывает без исключений. Например, Михаил Костин вел передачу «Международное обозрение». «Великолепный выступающий, — говорит Эльвина Павловна, — удобно садился без бумажки, удобно же складывал ручки и начинал доверчиво рассказывать камере все, что в стране накопилось за неделю. 15 минут!» Не менее замечательным стало и еженедельное обозрение местных событий, которое вели журналисты газеты «Советская Хакасия» Шамиль Булатов и Роман Коняшкин. Эти, кроме камеры, еще и друг с другом умудрялись общаться. Но носовые платки, конечно, были мокрыми (и не выйдешь из студии — дверь одна, все слышно).

А что говорить о носовых платках ансамблей, которые пели, играли и даже плясали на раскаленных семнадцати метрах! Оркестр Лундстрема, например, или только что родившийся ансамбль «Орега»... Скрипач Климов, кудрявый и небогатый Кобзон... Выступление последнего вошло в легенду как высочайший комплимент звукорежиссеру Владимиру Моисеевичу Анину. У Анина не было специального образования, но были отличный слух и влюбленность в дело: слышал каждый инструмент и мастерски подавал звук. Иосиф Кобзон, прослушав на магнитофоне запись своего «прямого» пения, искренне выдал: «Даже не подумаешь, что периферийная студия!»

От чего худеют операторы

ОЧЕНЬ вскоре создалась и киогруппа. Александр Еремин остался верен студии, а Павел Кобрин, Павел Нечаев, Петр Сиднев, Александр Пустовойт, Валентин Шошин (конечно, названы далеко не все первые кинооператоры) с увлечением стали осваивать кинокамеры. Начинать с одного-двух новостных сюжетов. Дело это было, мягко выражаясь, трудоемкое. Кучи пленок (для помещений, для улицы, «для дождя» и так далее). Перепутать — в корзину сюжет. Понятно, что кино это было немое, снимали же на негатив. Операторы сами проявляли, сами монтировали, а текст читал диктор или за-



Тамара Бронер

писывал на магнитофон. Могла сюжет «зажевать» и проявочная машина. Кстати, о ней. Оказывается, традиция путать Абхазию с Хакасией началась сорок лет назад. Как-то перед студией, рассказывает Валентин Николаевич Шошин, выгрузили проявочную машину с четким адресом — в Абхазию. Ребята терять время не стали, быстренько пере-



Эльвина Семенова

тачили ее через окно... Простенько и со вкусом. Абхазия пережила молча, как случилось не единожды.

Киносюжеты стали прочно заполнять эфир. Так или иначе новая веха совпала с переездом на новую студию (строился телецентр параллельно с вещанием на Аскизской, внепланово, а то бы еще сто лет не дождалась; курировали Вяткин и Казак). И было это году в 1965-м. Появились камеры «Кинор», к которым добавлялся репортер для записи звука. Операторы здорово напоминали космонавтов, высадившихся на Луну: все в проводах, аккумуляторах, лампах, при «отмашке» следовало включить и тяжелую камеру, и не менее тяжелый репортер: иначе на экране не совпадет артикуляция.

Как и вся страна, Хакасия не забывала учить своих героев. Павел Нечаев, например, учился на курсах при ВГИКе, а практика была на Шаболовке: «Снимал и Микояна, и генерала де Голля, Вальтера Ульбрехта и Фиделя Кастро... Или целую ночь — ансамбль Александрова». Но и в Хакасии творилась эпоха. Уже строились дороги Абакан — Тайшет, Абакан — Ак-Довурак, Саяно-Шушенская ГЭС — перечислять нет надобности. И везде с первого колыха начинали летопись великих строек наши телевизионщики. Копилась кинохроника, из нее создавались фильмы: только у Павла Нечаева 55 авторских работ. На Красноярской ГЭС, например, он умудрился с коллегой «прокатиться» в люльке, которая ходила по проволоке. Красноярский коллега попал в Книгу рекордов Гиннеса, а про Пашу Гиннес забыл.



Валентин Шошин

ПАЛ НА TV!

Но мы-то точно знали, что не провинция. Блестящего оператора Петра Сиднева с руками и ногами забрала Новосибирская телестудия только за один авторский фильм "Кони". Сегодня он — оператор международного класса. В Новосибирск сманили и режиссера Василия Смотров, редактора Аду Гусеву — в Москву, в Останкино, там же Галина Малкова, а в Ленинграде — Анна Арыштаева. Короче, везде наши люди. А какие были командировки! За счет студии, конечно. От Москвы до самых до... Кстати, событием стал и первый прямой эфир с улицы, собравший полгорода болельщиков.

Пополнение же фонотеки вышло по "сценарию" в духе боевиков. По ту пору был хор хакасского радиотелевидения (половина певцов записывала хакасские слова русскими буквами). В этом плане оператор Валентин Шошин выступал в качестве солиста (прекрасный голос, но в свое время волею судеб он поменял распределение в Челябинский оперный театр на наше телевидение). Хор должен был в Центральном доме записи в Москве исполнить тридцать произведений. Партитуру поручили привезти Валентину Шошину и Владимиру Чаптыкову. На станции Ташеба выяснилось, что ее забыли на студии. Ребята, чуть ли не задержав поезд, рванули к телефону, чтобы партитуру для оркестра Федосеева разыскал и привез (уже на самолете) наш дирижер, которого в свою очередь требовалось разыскать. Иначе грандиозное мероприятие, финансируемое облесполкомом, не имело смысла... Три дня в поезде Валентин не ел и не пил, пока хор не встретил в Москве прилетевший дирижер, радостно махавший партитуру перед носом похудевшего солиста-оператора.

Полет Икара, но с благополучным приземлением

ВПРОЧЕМ, артистами были все. В основном комедийного жанра. По количеству анекдотов и розыгрышей на трудящуюся душу с телевидением могла соперничать ну разве редакция "Советской Хакасии". Не открытие, что такое состояние души — результат работы с удовольствием, когда студия дом родной. И так же, как в родном доме, дополняли друг друга люди разных поколений. Получилось, что режиссерский и большей частью операторский состав — молодежь. А редакторы — люди зрелые, журналисты со стажем, и многие (если не все) — прошедшие фронты Великой Отечественной.

Председатель комитета по радиовещанию и телевидению (затем в названии поменялись акценты — ТВ впереди) Марк Нестерович Маслов и директор телевидения Николай Гаврилович Мизяев (сменивший добродушнейшего и тоже любимого народом Михаила Никитича Даниленко) имели целый "иконостас" орденов. Александр Владимирович Ермолаев, главный "новостийщик", а особенно легенда ТВ — Дмитрий Афанасьевич Афанасьев, всю войну прошедший корреспондентом "Правды", оставшийся без ног.



Лидия Жуганова

(В Абакане оказался потому, что украл жену у "живого генерала" и спрятался понадежней.) Когда на День Советской Армии журналисты надевали ордена — молодежь замирала больше чем в уважении. Однажды-таки заставили надеть награды и скромнейшего Георгия Топанова, режиссера киногоруп-



Тамара Бронер, Павел Нечаев, Валентин Шошин

пы. "Мы поразились, — говорит Валентин Шошин, — есть все, даже партизанская медаль". Война тогда еще не стала историей.

Не стало пока историей и телевидение: вот он, ребенок, уже немного подрос, уже бежит. А любовь к нему (еще не скоро история превратит ТВ в работу и обязанность...) толкает отчасти и на безумства, сродни полету мифического Икара. Режиссер Икар Ильич Карский ставит на только что переехавшей студии спектакли — один за другим, причем в прямом эфире. И не только драматические произведения, но и музыкальные: "Певцы", "Варшавская мелодия". Музыканты (среди них и Валентин Шошин) талантливы подбирают фонограммы. Так что взлетели — и не разбились. (Передачи, где мотором и гарантом "посадки" был энтузиазм, начались еще на Аскизской: например, прекрасные детские передачи Валентины Поляковой и Тамары Замачиковой.)

Наверняка не ошибусь, предположив, что у многих из нас приятную ностальгическую тоску вызывают кадры самых первых "Голубых огоньков" на Центральном телевидении — с веселой верой в будущее, с заставкой ажурной башни, уходящей в небо, где вот-вот на Марсе будут яблони цвести. Не отстали и наши. Тамара Бронер (уже как режиссер) и Эльвина Семенова затеяли передачу "Вечерний Абакан". Владимир Бутанав оформил студию, откуда-то притащили несколько журнальных столиков и красивые чайные чашки из дома. За столики эти усаживали самых разных людей, заранее репетировали ответы на вопросы. "Чтобы не сидели истуканами", — пояснила Эльвина Павловна. Разбавляли разговор, как водится, концертными номерами.

Конечно, не все было донельзя мажорно. К примеру, критическую передачу, а точнее журнал "Нам сверху видно все", которую готовил редактор Василий Ураков, сколько раз открывали, столько же и закрывали. (Кажется, четыре или пять раз.) Только сделает несколько "обличающих" сюжетов — звонок главному из обкома: "Марк Нестерович, надо бы вот этот сюжетик убрать..." Через несколько минут поступает такой же звонок о втором сюжете, затем — бесславная кончина третьего. Остается Василий с одним каким-то на предмет железной дороги и разводит руками — где журнал? Так что оттепель-то оттепелью, а цензура — цензурой. Приходилось быть дипломатами.

Эта "смежная профессия" выручала вез-

де. Собирали деньги на "Орбиту". Геннадий Африканович Вяткин, будучи в Москве, разослал письма в разные столичные министерства с обескураживающе прямой просьбой о деньгах. Михаил же Дмитриевич Левшуков, надев новые ботинки, отправился в Москву подписывать эти письма. А дальше началась голи-



Анатолий Солоненко и Михаил Левшуков

мая дипломатия. Чтобы попасть в высокие кабинеты, приходилось то тихо пристраиваться в коридоре к какому-нибудь начальнику, идущему на свидание, а то и врываться в полной простоте. Вытряс 200 тысяч из министерства торговли, из другого — 100, и даже из того, название которого не усвоил ("что-то биологическое?") — пятьдесят. "На карачках пришел, натер новыми ботинками ноги. А Вяткин: "Ну а теперь быстренько уезжай, такие деньги на улице не валяются".

НО ВРЕМЯ, которое "рвется вперед", ребенок, который учится буквам, не закидывается на "приемах" и анализах... Просто — живет. Переход на "цвет", спутниковая связь... Другие имена, уже тоже становящиеся историей, — все это будет потом. Оставим наших патриархов на тех счастливых воспоминаниях, когда они — и технические, и творческие работники — жили новым (а это много значит!) делом, не считая рабочих часов, не считая денег не только в чужих, но зачастую в собственных карманах; вместе ездил "на природу", катались на лыжах, коньках, играли в хоккей и волейбол, пугая покой соседних улиц. Искренне дружили и сажали красивые ели возле студии. Лидия Васильевна Жуганова уточнила: "Телевидение — это как первая любовь". Сегодня бы сказали: "TV — это круто!"

Татьяна ПОТАПОВА

Редакция благодарит наших собеседников: Михаила Дмитриевича Левшукова, Лидию Васильевну и Олега Егоровича Жугановых, Эльвину Павловну Семенову, Павла Ивановича Нечаева и Валентина Николаевича Шошина.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

К концу прошлого века онкологическая наука достигла значительных успехов в диагностике и лечении рака. В России, несмотря на трудные условия жизни, больные раком молочной железы имеют возможность получить полноценное современное обследование и лечение. Главное — не упустить время. Для этого каждой женщине нужно периодически внимательно обследовать свою грудь. Кроме того, следует не реже одного раза в год посещать врача. При подозрении или обнаружении любого уплотнения в железе нужно немедленно обратиться к специалисту! Успех лечения полностью зависит от стадии заболевания. Современный уровень лечебной практики позволяет и в запущенных случаях достичь успеха.

НЕ ПОДДАВАЙТЕСЬ СТРАХУ

В последние годы установлено, что возникновение рака молочной железы связано с нарушением генетического и гормонального контроля над ростом клеток в молочной железе. Именно эти нарушения определяют степень злокачественности, метастатический потенциал и скорость прогрессии опухоли. Более того, было доказано, что помимо приобретенного заболевания существует еще и предрасположенность к раку молочной железы.

Генетические изменения, характерные для начальных этапов злокачественного перерождения, используются для ранней диагностики и предупреждения рака молочной железы. Определены параметры, прогнозирующие эффективность лечения. Установлены опухолевые маркеры, которые позволяют выявить прогрессирование опухолевого процесса задолго до его клинических проявлений. Чрезвычайно сложная природа рака молочной железы определила необходимость постановки точного расширенного диагноза и использования всех существующих методов лечения — хирургического (операция), лучевого и лекарственного (гормона- и химиотерапия). Современное лечение рака молочной железы — это индивидуализированная системная терапия, которая направлена на уничтожение или уменьшение размеров опухоли и сохранение качества жизни больного.

Гормонотерапия — один из важнейших методов лечения этого заболевания. В его основе лежит попытка воспрепятствовать воздействию стероидных гормонов (эстрогенов) на клетки опухоли. На этих клетках есть специальные рецепторы, воспринимающие сигналы эстрогенов.

Источник эстрогенов у женщин до менопаузы — яичники, а также гормон андростендион, продуцируемый корой надпочечников и превращающийся в эстрогены под влиянием фермента ароматазы. В менопаузе имеется только этот источник эстрогенов. Контроль функции яичников осуществляется через гормоны гипофиза и гипоталамуса.

Таким образом, снизить содержание эстрогенов в организме женщины можно тремя путями: удалить яичники, заблокировать фермент ароматазу и выключить рецепторы эстрогенов в опухоли. Яичники удаляют оперативным путем или химически, с помощью лекарств.

При правильном подходе к лечению после его окончания пациенты могут вести нормальный образ жизни, быть полноценными членами семьи, работать, растить детей. Нельзя не принимать во внимание стоимость лечения.

Учитывая необходимость системного лечения, о котором мы говорили выше, понятно, что полный курс лечения обходится чрезвычайно дорого. Значительную часть средств выделяет государство, титанические усилия предпринимают онкологические службы страны, но имеющихся денег все равно недостаточно. А лечиться надо! К счастью, стоимость лечения тем выше, чем позднее обращение к врачу.

Итак, если вы подозреваете или обнаружили у себя какое-либо образование в области молочных желез, не поддавайтесь страху перед визитом к врачу, перед лечением, перед операцией.

Мы уже выяснили, что рак молочной железы — это не приговор. Но вполне возможно, что у вас нет никакого рака, а найденная вами опухоль имеет доброкачественный характер. В этом случае ранний визит к врачу избавит вас от ненужных переживаний. Если же ваши подозрения подтвердятся, вы сможете сразу начать лечение.

Поэтому никогда ни на один день не откладывайте визит к врачу-онкологу, обследуйтесь и не отказывайтесь от лечения, если оно необходимо.

Помните, что от того, как быстро вы обратитесь к специалисту, зависит и продолжительность лечения, и его результат.

Геннадий СТРИЖАКОВ,
врач-онколог
Абакан

Человек



РАССКАЗИК

Сергей СТЕПАНОВ

ДАР НЕБЕСНЫЙ

Гоша и Вова сидели во дворе и от нечего делать разговаривали друг с другом.

— Вовчик, ты в летающие тарелки веришь?

— Не знаю... А ты?

— Я верю! Они тут у нас часто пасутся! И радио наше слушают, и телевизор смотрят...

— Они ж нашего языка не знают!

— Это для них не проблема! Уж если ты научился читать...

— Ты чего — серьезно?

— Вот сейчас висит такая тарелка где-нибудь над нами и нас разглядывает...



— Правда?
— А что? Запросто! — уверенно сказал Гоша.

— Сейчас мы проверим! — сказал Вова. Он достал из кармана мел и написал на асфальте крупными буквами:

ДАРАГИИ ИНАПЛОНИТЯНИ! ПРИШЛИТИ МНЕ ЧТО НЕБУТЬ НА ПАМЯТЬ!

И стал смотреть вверх. И вскоре в небе показался парашютик.

— Ура! — закричали мальчишки.

Подарок с небес плавно приземлился рядом с ними, и Вова тут же схватил его.

Сквозь прозрачную упаковку было видно, что это книга — "Орфографический словарь".

Рисунок
Ларисы КИСКИДОВОЙ

Пять минут на размышление

Ответьте на вопрос: какие часы показывают верное время только два раза в сутки?

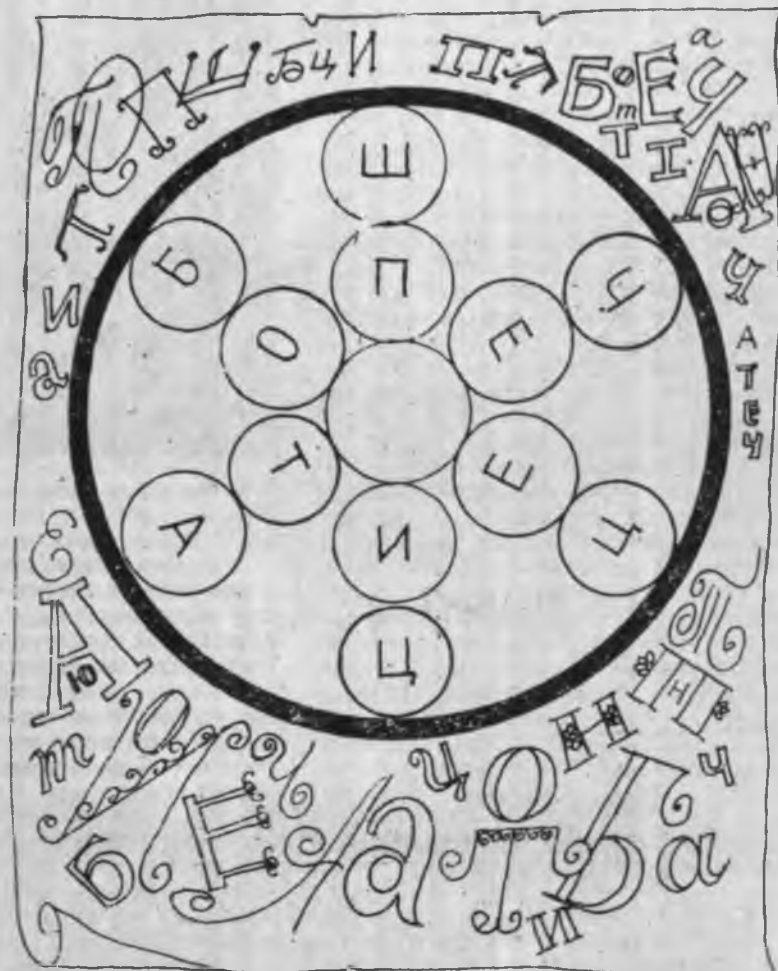
ОТВЕТ

Которые стоят.

НАЙДИ

Важная буква

Какую букву поместить в свободный кружочек, чтобы превратить записанные по трем диагоналям слова в другие?

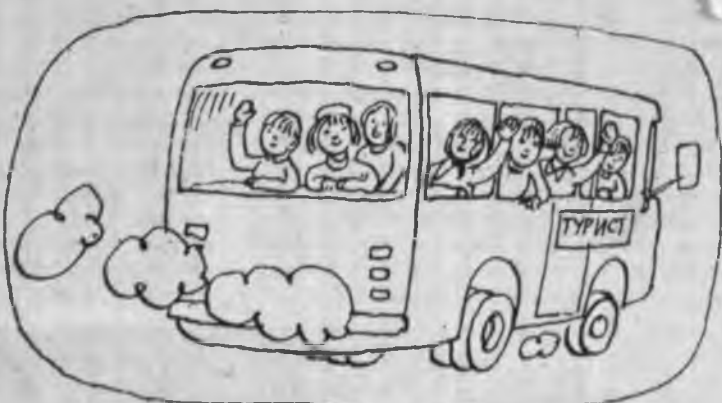


ОТВЕТ

Буква "Р".

Ну и сон!

Вспомните пословицу, пригласившую для этого случая, и впишите слова в клетки.



ОТВЕТ

Семеро одного не ждут.

Человек



СТИШКИ

Тим СОБАКИН

Военный приказ

Автобусный двигатель громко гудит.

Старушка в автобусе тихо сидит.

В кармане автобусный спрятан билет, а рядом железный лежит пистолет.

Висит на плече дорогой автомат.

Два танка тяжелых в авоське гремят.

В руках у старушки — ручной пулемет.

Зачем ей игрушки?

Никто не поймет...

Но есть у старушки единственный внук —

он юный любитель военных наук.

И бабушке внук поутру приказал

пополнить его боевой

арсенал!

Генрих САПГИР

Планета Шаров

Гуляли шары-приятели, и было приятелей пятеро.

Эта песенка очень грустная, очень грустная —

даже печальная,

Эта песня такая печальная,

Что бедовая — даже отчаянная.



Один зацепился за гвоздик, остался от шарика хвостик.

Эта песенка очень страшная, очень страшная —

даже ужасная,

Эта песня такая ужасная,

Что почти что невыносимая.

Второй заклевали галки —

и стал он вроде мочалки.

Эта песенка —

знать не хочется,

Знать не хочется —

слушать не нравится,

Эту песню так слушать

не нравится,

Что уж петь совершенно

немыслимо.

Третий хлопнул —

был камешек меткий.

А четвертый прижгли

сигареткой.

Эта песенка — кто поет ее,

Кто поет ее, не поздоровится —

Заболит он свинкой, ангиной,

А микстура такая невкусная!

Но пятый, представьте, и жив,

и здоров,

Он улетел на Планету Шаров.

Эта песенка очень славная,

Очень славная — даже красивая,

Эта песня такая красивая —

Совершенно неправдоподобная!

Галина ПОГОЖЕВА

Про крокодила

Крокодил однажды к речке бежал.

Он бежал, бежал, бежал —

и устал.

Вот и лег он полежать. Полежал.

Потянулся. Повернулся.

Привстал...

"Ой, кого-то я толкнул. Виноват!

Это кто это тут

рядом лежит?"

Он понюхал. Говорит: "Аромат!"

Потолкал, потормошил —

не бежит!

Неизвестно, кто его посадил,

Только вырос у реки огурец.

И сидел у огурца крокодил.

Все сидел. И говорил: "Молодец!

Несомненно, мы с тобой родня —

Посмотри, как ты похож на меня!

Не похожи мы длиной, высотой,

Ну так это ты еще молодой,

А пупырышки похожи. И цвет

Только, жаль, у тебя ножек нет.

Ну да ладно, — говорит, —

на двоих

Хватит нам с тобой и моих.

Я тебе теперь буду отцом,

Познакомившись с тобой,

молодцом

Потому как я был так одинок,

Что не надо мне ни рук и ни ног.

Обнимал он огурец, целовал.

Целый час с ним танцевал,

не присел,

И нечаянно его оторвал.

И совсем уже не помнит, как съел.

И пошел он. И виднелся вдали.

Грустно плелся по дороге к реке.

И отчаянные слезы текли.

По зеленой крокодиловой щеке.

Эдуард УСПЕНСКИЙ

Воспевательные

стихи

про бабушку

Летчиков

На улице летчика Бабушкина

Жила-была бабушка Летчикова.

Нет, она не летала,

Она у плиты хлопотала.

Ее блины потрясали,

О них в газетах писали.

Что это большое искусство

Не хуже картин Левитана,

Когда в середине капуста,

А по краям сметана.

В Милане был конкурс супа,

Туда полетела группа,

В ней было двое поваров

И четверо инструкторов.

И в этом самом Милане

Летчиковой Меланье

Сказал президент супов:

— Вот, дорогая бабуля,

Вам золотая кастрюля

И пять золотых зубов.

Вы скоро от нас уйдете,

Но память о вашей работе

Останется жить в веках.

И понял даже ребенок,

Что такое цыпленок,

Когда он в хороших руках.

На конкурсе рыбы под маринадом,

Который проводится

под Ленинградом,

Все говорили с тоской:

— Нам ни за что не угнаться,

Мы даже не будем пытаться,

За этой прекрасной треской.

В южной Англии этим летом

Был симпозиум по котлетам,

Летчикова там была.

Она вышла веселой походкой

С начищенной сковородкой

И первое место взяла.

И я уверен, в Москве

Вместе с улицей

летчика Бабушкина

Будет улица

бабушки Летчиковой

С котлетой на белой доске.

Комиссией министерства по градостроительной и жилищной политике Республики Хакасия рассмотрены вопросы по изменению назначения жилых зданий и помещений.

Комиссия решила:

1. Разрешить изменение назначения жилых квартир, расположенных по адресу:

Абакан, ул. Маршала Жукова, 24 — 17;
ул. Маршала Жукова, 24 — 20.

ГПРХ "Таштыпское ДРСУ" объявляет о проведении открытого конкурса по отбору аудиторской организации для осуществления обязательного аудита бухгалтерской (финансовой) отчетности ГПРХ "Таштыпское ДРСУ".

Конкурс состоится 01.03.2004 года по адресу: 655740, Республика Хакасия, с. Таштып, ул. Первомайская, 83, кабинет директора.

Конкурс проводится в порядке, установленном постановлением правительства Российской Федерации от 12.06.2002 г. № 409 "О мерах по обеспечению проведения обязательного аудита".

Срок подачи заявки — в течение 15 дней с момента опубликования данного информационного сообщения.

Заявки подаются в конкурсную комиссию предприятия или направляются по почте по адресу: 655740, Республика Хакасия, с. Таштып, ул. Первомайская, 83, тел. (8-246) 2-14-75. Прием заявок производится ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 9 до 15 часов.

Условия участия в конкурсе:

1. Аудиторская организация должна соответствовать следующим требованиям:

— наличие лицензии на осуществление аудиторской деятельности;

— срок деятельности аудиторской организации не менее 5 лет;

— наличие в штате не менее пяти сотрудников, имеющих квалификационные аттестаты аудиторов.

2. Для участия в конкурсе аудиторская организация-претендент должна направить предприятию

заявку на участие в конкурсе и документы, изложенные в п. 1.

Порядок проведения конкурса:

1. Организатор конкурса в течение 15 дней с даты извещения о проведении конкурса осуществляет сбор заявок на участие в нем заинтересованных аудиторских организаций.

2. Организатор конкурса не позднее 10 дней после поступления заявки от аудиторской организации на участие в конкурсе направляет ей приглашение, которое должно содержать:

— техническое задание на проведение аудита;

— образец договора на оказание аудиторских услуг.

3. В течение 15 дней с даты направления приглашения аудиторские организации представляют организатору конкурса в отдельных конвертах предложения, касающиеся технических показателей и цены проведения аудиторской проверки.

4. Победитель конкурса и организатор конкурса подписывают в день проведения конкурса протокол о его результатах, который является основанием для проведения дальнейшей процедуры утверждения аудитора проверяемой организации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Филиал ООО "Росгосстрах-Сибирь" — "Управление по Республике Хакасия" извещает о проведении тендера по отбору организаций и индивидуальных предпринимателей, имеющих лицензию на поставку расходных материалов и комплектующих компьютерной техники.

Срок подачи документов до 27.02.2004 г.

Обращаться: Абакан, ул. К. Маркса, 15, 5-й этаж, приемная.

Тел. для справок: 5-84-22, 6-24-42.

ПРОДАМ

Недостроенный коттедж в Красном Абакане или обменяю на 1-комнатную квартиру. Варианты. Тел. 5-09-67.

Полдома (огород, баня, вода в доме). Обращаться: Белый Яр, ул. Кирова, 163.

Сварочный аппарат 220В; катушку зажигания для "Оки" — 130 руб.; топливную аппаратуру Т-4 — 3000 руб.

Обращаться: Абакан, ул. Хлебная, 11, тел. 8-904-833-43-46.

Запасные части а/м "Волга": карбюратор К-126, амортизаторы (комплект), рабочие цилиндры (передние и задние), крестовину, электромотор (12x40, 12x25) и другие. Дешево. Тел. 5-94-38.

Газовую установку б/у, недорого. Тел. 5-38-18.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

дорогую нашу мамочку, бабушку, прабабушку

Серафиму Николаевну ЦЫС

С 80-ЛЕТНИМ ЮБИЛЕЙНЫМ ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Мамочка наша родная, любимая!
Бабушка славная, незаменимая!
С днем рождения тебя поздравляем!
Всяческих благ в твоей жизни
желаем.

Чтобы ты никогда не болела,
Веселой, доброй и нежной была.
Целуем мы добрые, славные руки.
Желаем крепкого здоровья,
Счастья, благополучия и тепла.

Мы тебя любим.

С любовью к тебе
твои дети, внуки, правнуки и родственники

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА ЗАВТРА

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). День достаточно сложен и противоречив. Возможны перемены. Будьте осторожнее с бытовой химией.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). В этот день служебную командировку лучше отложить, также не следует сдавать в аренду квартиру.

ТЕЛЕУ (21 апреля — 21 мая). День сулит вам душевное равновесие, благоприятствует мерам по укреплению здоровья.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Не исключено неблагоприятное известие или неблагоприятное стечение обстоятельств.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Наступает подводящий момент для выяснения отношений с любимым человеком, недоразумениям пора положить конец.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Не исключено, что вечер вы проведете с близким человеком в романтической обстановке при свечах.

РАК (22 июня — 22 июля). Приобретенное в этот день либо окажется сокрытым браком, либо вскоре разочарует вас.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Не лучший день для общения со старшими. Родители спонсировать на своем, переубеждать их бесполезно.

ЛЕВ (23 июля — 23 августа). Вас ждет упадок жизненных сил и творческой энергии. Постарайтесь не торопить события.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Следует остерегаться стремления к авторитарности, иначе к концу дня вы рискуете остаться в одиночестве.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). День хорош для саморазвития и расширения общего кругозора. Финансовое положение стабилизируется.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). На работе смело проявляйте инициативу. Вечером постарайтесь хорошенько отдохнуть.

Сообщение

о существенном факте "Сведения о государственной регистрации отчета об итогах дополнительного выпуска ценных бумаг"

1. Полное фирменное наименование эмитента: открытое акционерное общество "Гладенькая".

2. Местонахождение эмитента: 655600, Республика Хакасия, Саяногорск, Советский микрорайон, 41.

3. Присвоенный эмитенту налоговыми органами идентификационный номер налогоплательщика 1902017413.

4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом: 40368-Ф.

5. Код существенного факта: 0540368F20012004.

6. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: <http://www.sky-gladenskaya.ru>.

7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах: республиканская газета "Хакасия", приложенная к "Вестнику ФКЦБ России".

8. Вид, категория (тип), серия

и иные идентификационные признаки ценных бумаг:

акции обыкновенные именные бездокументарные;

государственный регистрационный номер дополнительного выпуска ценных бумаг и дата государственной регистрации:

1-01-40368F-001D от 26 ноября 2003 г.;

наименование регистрирующего органа, осуществившего государственную регистрацию дополнительного выпуска ценных бумаг:

ФКЦБ России;

количество размещенных ценных бумаг и номинальная стоимость каждой ценной бумаги:

79 штук номинальной стоимостью 2 255 100 рублей каждая;

доля фактически размещенных ценных бумаг:

100 %;

объем дополнительного выпуска ценных бумаг по номинальной стоимости:

178 152 900 рублей;

способ размещения ценных бумаг:

закрывающая подписка; фактические даты начала и окончания размещения ценных бумаг:

дата фактического начала размещения ценных бумаг: 28 ноября 2003 г.;

дата фактического окончания размещения ценных бумаг: 9 декабря 2003 г.;

факт регистрации (отсутствия регистрации) проспекта ценных бумаг одновременно с государственной регистрацией дополнительного выпуска этих ценных бумаг: не регистрировался;

дата государственной регистрации отчета об итогах дополнительного выпуска ценных бумаг:

20 января 2004 года;

наименование регистрирующего органа, осуществившего государственную регистрацию отчета об итогах дополнительного выпуска ценных бумаг:

ФКЦБ России.

Н.В. ГАВРИЛОВ,
генеральный директор
ОАО "Гладенькая"

Хакасская республиканская инспекция рыбоохраны ФГУ "Енисейрыбвод", расположенная по адресу: Абакан, ул. Согринская, 8"б", проводит открытый конкурс на размещение заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг на 2004 г. с оплатой из средств федерального бюджета.

Предметом конкурса являются:

— поставки ГСМ на общую сумму 900 тыс. руб.;

— капитальный ремонт судов на общую сумму 300 тыс. руб.

Заявки на участие в конкурсе принимаются в течение 45 дней со дня опубликования данного объявления.

За более подробной информацией обращаться: Абакан, ул. Согринская, 8"б", тел. 6-71-74 (приемн.), В.В. Александров.

РАЗНОЕ

Свидетельство о праве на льготы для многодетных семей на имя Масловой Дарьи Евгеньевны считать недействительным.

Удостоверение "Ветеран труда" на имя Переломовой Евдокии Григорьевны считать недействительным.

Приму на работу столяра-пенснера — 1600 руб., центр, столярка. Тел.: 6-31-67 (днем), 5-27-43 (вечером).

Надомная работа: изготовление аппликаций, мини-сигнализаций, вырезание этикеток, выращивание шиншиллы на шкурки, договор, з/п от 5600 руб. Купон б/о, 2 конверта. Обращаться: 305000, Курск, а/я 30. А.Р. Болотинкой.

ВОДОНАГРЕВАТЕЛИ НАСОСЫ • КОТЛЫ ВЕНТИЛЯЦИЯ

системы тепло- водоснабжения, канализации и вентиляции



ИНЭНЕРГОТЕХ

Абакан, ул. Крылова, 41, тел./факс: (390-22) 6-48-88, 5-48-82

Энергосбыт ОАО "Хакасэнерго" объявляет конкурс на замещение вакантной должности инженера производственно-технической группы.

Срок подачи документов на конкурс — до 6 февраля 2004 года.

Требования к участникам конкурса:

- высшее электротехническое образование;
- знание компьютерной техники;
- опыт работы с проектно-сметной документацией.

Документы на конкурс принимаются по адресу: Абакан, ул. Крылова, 41 "а", тел. 9-28-36.

КСТАТИ...

"Время признаний"



В издательстве "Стрежень" вышел третий номер журнала "Черногорск литературный". Этот сборник поэзии и прозы черногорских авторов озаглавлен

"Время признаний".

Многие талантливые авторы неоднократно публиковались в республиканской газете. Это Владимир Калягин, Людмила Маценко (председатель литературного объединения "Уголек", редактор и составитель сборника "Черногорск литературный"), член Союза писателей России Ольга Дмитриева, прозаик Леонид Ромашко.

Сборник иллюстрирован рисунками уже ушедшего из жизни талантливого художника Игоря Сейфулина, известного не только в нашей республике, но и в России. Творчеству Игоря посвящена статья под рубрикой "Вернисаж", которую составители сборника намерены сделать традиционной.

Татьяна АЛЕКСЕЕВА

Внимание!

У телефона — врач!

29 января с 10.00 до 12.00 по тел. 4-46-46 вы можете задать вопросы главному врачу республиканского Центра планирования семьи и репродукции Екатерине КОЖЕВНИКОВОЙ. Екатерина Алексеевна ответит на вопросы, касающиеся современных методов контрацепции.

Пресс-служба правительства РХ

КРИМИНАЛЬНАЯ

ХРОНИКА

По сообщению пресс-службы МВД Хакасии, за сутки 27 января в республике зарегистрировано 86 преступлений, 55 из них раскрыто.

В Абакане вечером на улице Пушкина задержан неработающий мужчина, у которого при личном досмотре было обнаружено и изъято 0,72 г гашиша.

В Абакане утром в доме по улице Партизанская рабочий ЖЭКа и бомж открыто похитили телевизор. Они задержаны. Похищенное изъято.

В Абакане ночью во дворе дома по улице Маршала Жукова парень сорвал с женщины норковую шапку. Ущерб составил 5000 рублей. Грабитель задержан. Похищенное изъято.

В Черногорске ночью двое ранее судимых неработающих парней, находясь в нетрезвом состоянии, ограбили мужчину. Отобрали у него куртку. Парни задержаны.

В Абакане днем на "китайском" рынке ранее судимый неработающий молодой человек открыто похитил два свитера. Он задержан. Похищенное изъято.

В Белоярскую центральную районную больницу вечером доставлен мужчина, получивший ножевое ранение в область грудной клетки. Установлено, что преступление во время пьяной ссоры совершила неработающая девушка.

Телефон доверия МВД Хакасии 2-08-31.

Сами себя обманули

ЭТОТ СЛУЧАЙ произошел много лет назад. Работал я на стройке, зарабатывал неплохо. Мечтал купить кожаную куртку, но как-то все не получалось.

Наконец на рынке примерил куртку у цыган. И, как только получил полчку, не заходя домой, в рабочей одежде поехал на рынок. Был конец октября, прохладно. На мне пиджак, а сверху фуфайка с порванным карманом. Поэтому деньги я положил через рваный карман фуфайки в карман пиджака. Приехав на рынок, увидел знакомую цыганку. Подошел к ней, вытащил деньги, а их было на две куртки, не меньше, и хотел уже расстаться, но вдруг засомневался: та ли это куртка, что я примерял? Я опять спрятал деньги. Подошла вторая цыганка, тоже с курткой. Я снял фуфайку, подал подержать цыганке. Сам же надел куртку и пошел к женщине, у которых было зеркало. Куртка сшита, как на заказ. Повернулся, чтобы расстаться за обновку, а цыганок-то нет. Оказывается, как только я пошел к зеркалу, цыганки поспешили на остановку, на ходу засовывая фуфайку в сумку. Сели в первый подошедший автобус и уехали.

Деньги же остались в кармане моего пиджака. Я постоял, покурив и поехал домой хоть и в грязных



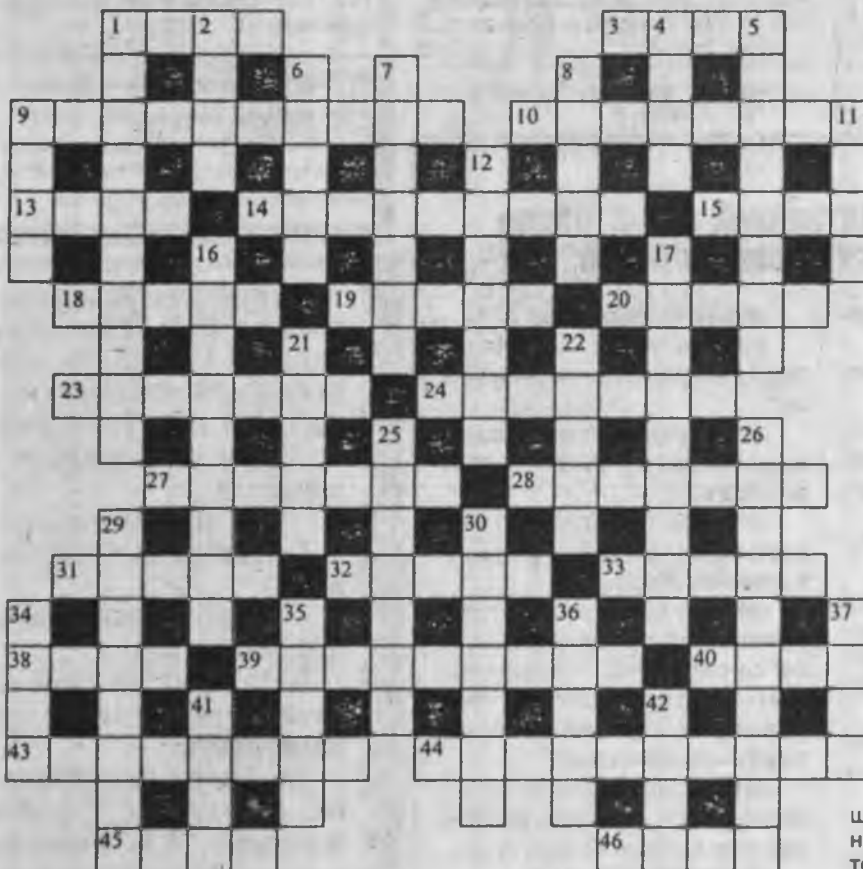
брюках, в сапогах, обаянных растрепанном, зато в новой блестящей кожаной куртке.

Из-за цыганок я не переживал — они свое наворачтывают. Раньше, в пятидесятые годы, они ездили обозами по деревням — воровали, за это набивали сани продуктами и уезжали. У меня был ручной заяц, которого держал в сарае. Цыганский пацан его приметил. За

ворожбу маме и бабушке цыганки получили буханку хлеба, мяса и в придачу моего зайчонка. Как я тогда плакал! Просил, умолял — все бесполезно. А ведь они его съели. Вспоминаю тогда зайчонка, я не очень-то расстраивался, что все так получилось. Сами себя наказали.

Александр ФОМИН
Абакан

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Отрезок эстафеты. 3. Туда везут на "скорой помощи". 9. Устройство для замены и переключения элементов электрических цепей. 10. Футбольный клуб Бразилии. 13. Роман Э. Золя. 14. Звездная система. 15. Принуж-

дающий фактор политики. 18. Толстые жерди для схода. 19. Полуостров между Белым и Баренцевым морями. 20. Кавказский житель. 23. Отравляющее вещество из группы ядовитых дымообразователей. 24. Почитатель Мельпомены. 27. Француз-

ская газета. 28. Русский архитектор (дом Пашкова в Москве). 31. Русский полярный исследователь, организовавший в 1912 году экспедицию к Северному полюсу. 32. Резиновая ступня. 33. Один из героев повести Н. Думбадзе. 38. Государственный язык Пакистана. 39. Худоба. 40. Французский кинорежиссер. 43. Душевное состояние. 44. Тип организации общественной жизни. 45. Отец на Руси. 46. Основание колонны.

По вертикали: 1. Персонаж произведения В. Гюго "Собор Парижской Богоматери". 2. Арабская система стихосложения. 4. Прежнее название Государства Таиланд. 5. Органическое вещество, используемое для получения пластмассы. 6. Оленья шкура для обуви. 7. Область, Иран. 8. Состояние в скорости езды. 9. Николаша. 11. Морское ракообразное, объект промысла. 12. Устройство для сохранения цифровой информации. 16. Предводитель греков в Троянской войне. 17. Итальянский скульптор Раннего Возрождения. 21. Английская принцесса. 22. Мера имущественного воздаяния на виновных лиц. 25. Древнегреческий автор "Географии". 26. Понятность, точность. 29. Угломерный геодезический инструмент. 30. Вещество, расширяющее зрачок. 34. Колониальный алжирский солдат французской армии. 35. Изобретатель знаменитого кубика. 36. Осадная башня. 37. Коллега сета. 41. Спутник ступы. 42. Большая комната.

По вертикали: 1. Эстафетный бег. 2. Арабская система стихосложения. 4. Прежнее название Государства Таиланд. 5. Органическое вещество, используемое для получения пластмассы. 6. Оленья шкура для обуви. 7. Область, Иран. 8. Состояние в скорости езды. 9. Николаша. 11. Морское ракообразное, объект промысла. 12. Устройство для сохранения цифровой информации. 16. Предводитель греков в Троянской войне. 17. Итальянский скульптор Раннего Возрождения. 21. Английская принцесса. 22. Мера имущественного воздаяния на виновных лиц. 25. Древнегреческий автор "Географии". 26. Понятность, точность. 29. Угломерный геодезический инструмент. 30. Вещество, расширяющее зрачок. 34. Колониальный алжирский солдат французской армии. 35. Изобретатель знаменитого кубика. 36. Осадная башня. 37. Коллега сета. 41. Спутник ступы. 42. Большая комната.

АНЕКДОТЫ

Красивыми мужчинами женщины любят, умных обожают, в добрых влюбляются, смелых боятся, но замуж выходят только за сильных. Так им, сильным, и надо!

— Самая спортивная часть моего тела — живот.

— Ну, ты сказал, твой живот — это же тонна жира!

— Вот и я про то же! Отлично накачивает мышцы спины...

— Вы слышали, у Ковальского несчастье?

— Нет, а что случилось?

— К нему ушла моя жена.

Русский республиканский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова (Щетинкина, 12, тел.: 6-78-74, 6-33-09)

приглашает:

30 января, пятница

Ив Жамияк

"ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПЛАТИТ". Творческий вечер заслуженной артистки РФ Н. Филимоновой. Начало в 18.30.

31 января, суббота

Ив Жамияк

"ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПЛАТИТ". Начало в 17.00.

Свидетельство №1888 выдано Абаканской регистрационной палатой 5 марта 1994 г.

ГЦК "ПОБЕДА"

приглашает:

29 января, четверг

Большой зал

17.00, 19.00 "МОЛОДОЖЕНЫ".

Комедия, США, 2003 г.

30 января, пятница

Эстрада

10.00 — 19.00 Выставка-продажа

Городской комитет по торговле.

15.00 — 17.00 Танцы

под духовой оркестр.

Большой зал

19.00 "МОЛОДОЖЕНЫ".

Комедия, США, 2003 г.

За справками обращаться по тел.: 6-31-48, 6-36-48, 6-70-84.

Лицензия Б 953551 №1 от 04.12.98 г.

ПРОДАМ

2-комнатную квартиру у/п в МПС по ул. Кошурникова (52 кв. м, 2/5 к. ж/дверь, лоджия застекленная, мрамор, кафель), без посредников. Тел. 9-40-45.

ГАЗ-3110 (Ан-80), июнь 2002 г., пробег 20000 км. Тел. 3-88-13.

Стиральную машину "Белка" — 500 руб.; песцовую шапку женскую (разм. 57, фабричная) 6/у — 700 руб., все в хорошем состоянии. Тел. 4-06-44 (после 18 часов).

Двигатель универсальный УД-25, мощность — 12 л.с., бензин — А-76, привод — шкиво, наработка — 40 час., цена — 6000 руб.; насос 2К-6. Тел. 3-26-22.

РАЗНОЕ

Отдам щенков дворовой собаки в хорошие руки. Тел. 6-31-33.

ХАКАСИЯ

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Республики Хакасия, Верховный Совет, журналистский коллектив.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Марина АЛЕХИНА, Нина ИНЫШИНА, Галина ОВЧАРЕНКО, Татьяна ПОТАПОВА, Вера САМРИНА, Максим ЧАПТЫКОВ.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Приемная 6-23-28. Отдел новостей 5-27-36. Отдел писем 5-27-38. Отдел рекламы 6-22-35 (тел./факс). Вахта, выдача газет 5-35-55.

■ Редакция знакомится с письмами, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

■ Редакция не несет ответственности за содержание и достоверность рекламных материалов.

■ Перепечатка материалов и использование их в любой форме допускается исключительно со ссылкой на "Хакасию".

■ "Хакасия" выходит пять раз в неделю: вторник, среда, четверг, пятница, суббота.

■ Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Хакасия".

■ Газета отпечатана в полиграфическом объединении "Хакасия", Абакан, ул. Щетинкина, 32. Номер подписан в печать 28.01.2004 г. Заказ №4835

Главный редактор Николай ОГОРОДНИКОВ

Тираж номера 10810